

Queen of Kings

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag (3x)
Musik: **Queen of Kings** von Alessandra
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Sailor step, behind-side-cross, rock side turning ¼ l, step, hitch

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben

S2: Rock back, shuffle forward turning ½ r, coaster step, stomp forward, stomp

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
7-8 Linken Fuß vorn aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

S3: Dorothy steps-1/8 turn r/walk 2, rock forward, back & heel &

1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
3-4 1/8 Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (4:30)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
8& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ l, 1/8 turn l/rock side, kick & side

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)
5-6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
(**Ende:** Der Tanz endet hier nach der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2., 5. und 7.. Runde - 6 Uhr/9 Uhr/3 Uhr)

Rock behind, rock side

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß